

Christian
Elsner
Tenor



V I T A

KURZBIOGRAPHIE

Christian Elsner studierte Gesang bei Martin Gründler, Dietrich Fischer-Dieskau und Neil Semer. Der Preisträger verschiedener internationaler Wettbewerbe gastierte mit Partien wie dem Lenski, Macduff, Idomeneo, 1. Geharnischten und zuletzt dem Siegmund u.a. an den Opernhäusern in Heidelberg, Darmstadt, Oslo, Weimar, München, Paris und bei den Salzburger Festspielen.

Als Konzertsänger ist Christian Elsner regelmäßiger Gast in Berlin, Wien, London, New York und Tokio. Er arbeitete mit Dirigenten wie Herbert Blomstedt, Christoph Eschenbach, Adam Fischer, Carlo Maria Giulini, Riccardo Chailly, Nikolaus Harnoncourt, Marek Janowski, Mariss Jansons, Fabio Luisi, Sir Neville Marriner und Sir Roger Norrington zusammen, was sich auch in Aufnahmen von Werken wie Beethovens Missa Solemnis und 9.Sinfonie, Liszts Faustsinfonie und Mahlers Lied von der Erde dokumentiert.

Mit Begleitern wie Hartmut Höll, Graham Johnson, Burkhard Kehring, Charles Spencer und Eugen Wangler gab der Tenor Liederabende in Brüssel, Dresden, Frankfurt, Hamburg, Köln, Luzern, London, Ravinia und bei der Schubertiade Feldkirch. Es entstanden zahlreiche CDs mit einem umfassenden Liedrepertoire.

Beim Thiasos-Verlag veröffentlichte er die Kinderbücher Lennie und die Zauberflöte und Lennie in der Wolfsschlucht.

Außerdem unterrichtet Christian Elsner im Rahmen einer Professur für Gesang an der Hochschule für Musik in Würzburg.